



**„Кино РЕЗОНАНС – място за култура  
и търсеци умове“ представя  
Специален фокус УНГАРИЯ**

Като част от събитията на международния проект **КИНО РЕЗОНАНС**, в **Дома на кино** са предвидени прожекции на ПЕТ филма на млади творчески екипи, които ще представят богатството и жанровото разнообразие на съвременното унгарско кино.

**6 февруари \* НЕДЕЛЯ \* 15:15**  
**„НЕ И С ТЕБ!“ (2019)**

Историята проследява привлекателния интелектуалец Гергьо, чиято майка е сериозно болна и отчаяно си мечтае за внуче. За да ощастливи майка си в последните дни на живота ѝ, Гергьо моли своята бременна съседка Шаци, бивша стриптизьорка, да посети заедно с него майка му в



болницата, и да ѝ каже, че очаква неговото дете... Всичко минава добре според замисления план, но в болницата се получава сърце, подходящо за трансплантация - и майката на Гергьо е излекувана! Той и Шаци се оказват принудени да играят ролята на влюбени и не след дълго ситуацията става неуправляема - не само милата му майка си мисли, че двамата ще стават родители, но също и нейните приятелки, както и колегите на „бъдещия татко“...

режисьор > Денеш Орос,  
сценаристи > Денеш Орос и Жужи Варади,  
продуценти > Денеш Орос, Атила Тъожер,  
ко-продуцент > Габор Ференци, оператор > Адам Филенц,  
монтаж > Золтан Ковач,  
музика > Даниел Ченгери, Лорант Чорба  
С УЧАСТИЕТО НА > Бела Месарош, Река Тенки, Юли Бащи, Мате Месарош,  
Юдит Резеш, Дьорд Черхалми, Арон Молнар, Естер Оноди и др.  
ТРЕЙЛЪР >>> <https://youtu.be/ZpQRfS5UsQI>  
БИЛЕТИ >>> <https://bit.ly/3AU3o8n>

\* \* \*

**15 февруари \* ВТОРНИК \* 20:30**  
**„ОТВОРЕНА ВРЪЗКА“ (2018)**

Това е секси драмедия за невъзможната моногамия. И за алтернативите. И за невъзможността да бъдат приложени в живота.

Една двойка решава да спаси връзката си, като я отвори. Надеждата на двамата 30-годишни влюбени е да освежат секса и да сложат край на неизбежните изневери и предателства, от които страдат всички около тях.

Но се оказва, че тази идея не е никак лесно да бъде реализирана – и двамата не са подготвени за физическите и емоционални драми, до които ще доведе отварянето на тези „нови“ възможности. Историята представя предизвикателствата, поставени пред връзките в XXI век, и разглежда реалността от гледна точка на жените, използвайки сериозни откровения и остроумни решения...



сценарист и режисьор > Орши Надпал

оператор > Мате Хербаи

музика и звук > Марк Молдваи

оператор > Арон Мезеи

продуценти > Габор Каломища, Доротя Хелмеци

С УЧАСТИЕТО НА > Чила Раднаи, Лехел Ковач, Адел Йордан, Бори Петерфи, Лаура Ленарт и др.

ТРЕЙЛЪР >>> <https://youtu.be/CkN2lbhkpUs>

\* \* \*

**16 февруари \* СРЯДА \* 17:00**  
**„ОБИР В БУДАПЕЩА“ (2020)**

След един фатален инцидент, група стари приятели решават да изпълнят последното желание на един от тайфата им и организират целия си криминален потенциал, за да пласират скапаните рисунки, останали като наследство от напусналия този свят, в най-престижния търг на Будапеща.



Пригответе се за „Мисията невъзможна“ в красивата столица на Унгария!

режисьор > Балаж Лот

сценаристи > Акош Инотай, Марк Киш-Сабо, Балаж Лот

продуценти > Петер Фюльош, Барна Хутлаша

С УЧАСТИЕТО НА > Бела Месарош, Андреа Петрик, Ференц Елек, Акош Инотай, Шимон Сабо, Габор Ясберени, Габор Ревецки и др.

ТРЕЙЛЪР >>> <https://youtu.be/BgKmnv11H38>

\* \* \*

**25 февруари \* ПЕТЪК \* 18:00**  
**„ЛОШИ СТИХОВЕ“ (2018)**

Тамаш е на 33 години, а сърцето му е разбито от неговата приятелка Анна, която заминава да учи в Париж и приключва връзката им. Той потъва в сериозна депресия и в собствените си спомени, като се опитва да разбере дали любовта съществува само след като си отиде от живота ти... Тамаш се завръща при родителите си, среща се с приятели, работи активно с колегите си, но



непрестанно бяга от реалността с мисли за времето, когато е бил на 7, на 14 и на 17 години – едно неистово препускане, в търсене на любовта, в опит да си обясни тайнството на живота; начина, по който изразяваме емоциите си – чрез стихове – и в стремежа си да избегне безмилостните удари на ежедневието.

сценарист и режисьор > Габор Рейс

оператори > Крищоф Бечеи, Даниел Балинт

музика > Андраш Калман, Габор Рейс, Андраш Корокнаи, Лорант Чорба

монтаж > Жофия Талаш

продуценти > Юлия Беркеш, Естел Робин Ю

С УЧАСТИЕТО НА > Габор Рейс, Катица Над, Лили Монори, Жолт Ковач, Каталин Такач, Донат Шереш, Матяш Прукнер, Саболч Хайду и др.

ТРЕЙЛЪР >>> <https://youtu.be/MoLms3xqlS8>

\* \* \*

**27 февруари \* НЕДЕЛЯ \* 16:00**  
**„ФОМО: СТРАХ ДА НЕ ПРОПУСНЕШ“ (2019)**

За Гергьо и приятелите му са важни три неща – купони, секс и последователите им онлайн. На едно парти девойката Лила се оказва тяхна жертва.

Предизвикателството, което си спретват, излиза извън всякакви рамки на нормалността, а светът на младежите се променя буквално за минути.

режисьор > Атила Хартунг  
сценаристи > Атила Хартунг, Ивон Керекдярто  
оператор > Крищоф М. Деак

музика и звук > Давид Коншицки, Хенри Гонзалес  
продуценти > Петра Ивани, Ищван Майор, ко-продуцент > д-р Норберт Кором

С УЧАСТИЕТО НА > Андраш Щол, Панна Ласло, Андраш Шипьоц, Йоргос Голецас и др.

ТРЕЙЛЪР >>> <https://youtu.be/BgKmnv11H38>



\* \* \*

„**Кино Резонанс – място за култура и търсеци умове**“ е създаден с цел оформяне на пространства за културен обмен около и с помощта на екипите на четири киносалона от централна и източна Европа – [Дом на киното / Dom na kinoto](#) в София (България), [TISZApART MOZI](#), Соенок (Унгария), [CID Ptuj](#) Център за забавления в свободното време, Птуж (Словения) и Кино „Урания“ [Kino Urania & Kinematografi Osijek](#) \* [Kino Urania](#), Осиек (Хърватия). Искаме да предложим на публиката обогатяване на изживяването в киносалона, разширяване на интересите на младите хора, а Домът на киното – да се превърне в любимо място с интригуващо, развлекателно и най-вече ексклузивно културно съдържание. Целта ни е да приобщим младите хора чрез включването им в образователни и творчески дейности, а също и публика с ограничен достъп - хора с увредено зрение, хора с увреден слух, хора с интелектуални затруднения. Сред основните цели на проекта са развитие на публиката с фокус върху кинообразование за млада публика, дигитализация, иновативни практики и усъвършенстване на системите за комуникация.

„**Кино Резонанс – място за култура и търсеци умове**“ / „[Resonance Cinema. Cultural Hub for Curious Minds](#)“ е международен проект, финансиран от Европейския съюз \* [Creative Europe](#) \*

Събитията са част от програмата на Дома на киното „**Операция Кино 2021/2022**“, реализирана с подкрепата на [Национален фонд „Култура“](#).



Национален фонд „Култура“

This project is funded by the European Union